**СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ**

1. Пояснительная записка……………………………………………… 3
2. Программное содержание I-го года обучения…………………….. 6
3. Программное содержание II-го года обучения ……………………. 12
4. Программное содержание III-го года обучения ……………………. 16
5. Ожидаемый результат ………………………………………………. 20
6. Список литературы для педагога ……………………………………21
7. Список литературы для обучающихся …………………………… 22

**Пояснительная записка**

Так как формирование разносторонне развитой личности – сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию ребенка.

Для умственной работы шахматы значат то же, что спорт для физического совершенствования: приятный путь упражнения и развития отдельных свойств человеческой натуры.

Психологи не раз проводили «чистые» эксперименты. У двух групп детей, примерно одинакового умственного и физического развития фиксировалось определённая единица мышления. С одной из групп проводили занятия шахматами, с другой – нет. По прошествии некоторого времени эту единицу мышления измеряли снова. У первой группы она оказалась выше…

Многолетний опыт подтверждает, что лучшие юные шахматисты, как правило, учатся успешнее своих одноклассников. Особенно эта связь заметно выражена в успеваемости по точным наукам.

Итак, я считаю, что наряду с развитием устной речи, работой над книгой, рисунком, сочинением сказок настало время, когда необходимо ввести в жизнь детей занятия по шахматам.

Образовательная программа «Шахматы» предназначена для занятий в группах начинающих шахматистов-школьников. Программа является модифицированной, ориентирована на развитие личности ребенка, рост его общего кругозора, активирует его участие в общественной жизни коллектива, положительно влияет на совершенствование у детей многих психологических процессов и также качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Особенностью программы является то, что она предусматривает различные методики преподавания шахмат в зависимости от конкретных условий (наличие или отсутствие демонстрационной шахматной доски с магнитными фигурами, наглядного материала в виде учебных плакатов по шахматной тематике, шахматных фигур и часов, компьютерных шахматных программ).

Актуальность данной программы состоит в привлечении детей младших классов к интеллектуальной игре, развивающей их способности, отвлекающей от улицы, плохих привычек уже на ранней стадии их развития.

Рекомендуемая схема занятий: теоретическая часть – 10 минут, практическая 30 минут. Под практикой имеется в виду игры в турнирах, разбор партий решения задач. Модифицированная образовательная программа «Шахматы» рассчитана для работы с детьми 8-13 лет. Занятия проводятся два раза в неделю по два учебных часа.

Проверка знаний происходит на соревнованиях в районе и в области.

***Гипотеза:*** предполагается, что занятия по шахматам положительно влияют на совершенствование у обучающихся восприятия, внимание, воображения, памяти, мышления и многих и других психических процессов и качеств.

***Цель программы:*** овладение обучающимися 8-13 лет основами игры в шахматы для их интеллектуального и личностного развития, организация содержательного досуга детей.

Указанная цель достигается через решение следующих ***задач:***

* ***Обучающие:***

- познакомить с историей шахмат;

- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

* ***Воспитывающие:***

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;

- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность, работать самостоятельно;

- воспитывать потребность в здоровом образе жизни и профилактика асоциального поведения;

- научить уважать соперника.

* ***Развивающие:***

- развивать логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;

- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире.

***Задачи I года обучения:***

1. 1.Изучить шахматные термины, названия шахматных фигур, правила хода и взятия каждой фигуры.
2. Научить детей ориентироваться на шахматной доске.
3. Научить приемам рокировки, объявлять шах, ставить мат.
4. Решать элементарные задачи на мат в один ход.

***Задачи II года обучения:***

1. Ознакомить с ценностью шахматных фигур.
2. Научить сравнивать силу фигур.
3. Научить записывать шахматную партию.
4. Научить технике матования одинокого короля.
5. Изучить шахматные комбинации.

***Задачи III года обучения:***

1. Ознакомить с основами дебюта, миттельшпиля и эндшпиля.
2. Научить тактическим приемам, находить несложные тактические удары.
3. Научить проводить комбинации, точно разыгрывать простейшие окончания.
4. Овладеть системой знаний, умений, навыков, необходимых успешного овладения игрой в шахматы, выступления в соревнованиях по шахматам.

Направленность программы – физкультурно-спортивная.

**Итог программы** – участие обучающихся в шахматных турнирах, в соревнованиях на уровне учреждения, района, области; выполнение разрядных норм.

**Формы и методы работы с обучающимися.**

* Теоретические занятия (лекции, беседы).
* Практические занятия (игровая практика, турниры, разбор партий, решения задач, запись шахматных партий и др.)
* Объяснения, рассказ, показ.
* Просмотр документальных и художественных фильмов на шахматную тематику.
* Дидактические игры задания (индивидуальные и групповые).
* Доклады по истории шахмат.
* Анализ сыгранных на ответственных турнирах партий.

**Формы контроля.**

* Игровая практика (внутри учреждения).
* Районные турниры, соревнования.
* Областные турниры, соревнования.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 год, часы** | | **2 год, часы** | | **3 год, часы** | |
| неделя | год | неделя | год | неделя | год |
| **2** | 68 | **2** | 68 | **2** | 68 |

**Программное содержание I-го года обучения.**

Программой предусматривается 68 учебных часа, по 2 часа в неделю. Учебный курс включает себе семь тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Программа разработана для учащихся вторых классов, но она может быть использована на начальном этапе обучения в классах, а также в детских садах (для организации шахматных занятий в подготовительных группах). Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи шестилетним детям предлагаются более легкие дидактические занятия, чем детям восьми лет, при этом последовательность изложения материала остаётся прежней.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание занятий** | |
| **Теоретическая часть** | **Практическая часть** |
| 1.  Вводное занятие. | Инструктаж по технике безопасности.  Знакомство с шахматами.  Организация работы. | - |
| 2.  Знакомство с программой «Шахматы». ШАХМАТНАЯ ДОСКА | Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. | ***Дидактические игры и задания:***  «Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.д.).  «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.  «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски. |
| 3. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. | Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король | ***Дидактические игры и задания:***  «Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.  «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что эта за фигура.  «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».  «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана «Что оющего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)  2Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят её в сторону.  Задача: поставить все фигуры по высоте. |
| 4.  НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР. | Начальное положения (начальная позиции); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. | ***Дидактические игры и задания:***  «Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.  «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.  «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать. |
| 5.  ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (основная тема учебного курса). | Правила хода и взятия каждой из фигур, игра «на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. | ***Дидактические игры и задания:***  « Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.  «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).  «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.  «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.  «Сними часовых».Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура на разу не оказалось под ударом черных фигур.  «Кратчайший путь». За минимальное число ходов фигура должна достичь определённой клетки шахматной доски.  «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определённое поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника  «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.  «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.  «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.  «Взятие». Из несколько возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.  «Защита». Здесь нужно одной белой фигуры защитить другую, стоящую под боем.  «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.  «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьёт все фигуры противника.  ***Примечание.*** Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют «заколдованные фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей 9 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления. |
| 6.  ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ. | Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. | ***Дидактические игры и задания:***  «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.  «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.  «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.  «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.  «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.  «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.  «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях. |
| 7.  ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ. | Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию. | ***Дидактические игры и задания:***  «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами. |
| **ИТОГО: 68 часов** | | |

**Программное содержание II-го года обучения.**

Программа предусматривает 68 учебных часа, по 2 часа в неделю. Если на первом году обучения большая часть времени отводилась изучению силы и слабости каждой шахматной фигуры, то теперь много занятий посвящено простейшим методом реализации материального и позиционного преимущества. Важным достижением в овладении шахматными основами явится умение детей ставить мат.

Учебный курс включает в себя семь тем: «Вводное занятие», «Краткая история шахмат», «Шахматная нотация», «Ценность шахматных фигур», «Техника матования одного короля», «Достижения мата без жертвы материала», «Шахматная комбинация».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание занятий** | |
| **Теоретическая часть** | **Практическая часть** |
| 1.  Вводное занятие. | Инструктаж по технике безопасности.  Правила поведения на занятиях.  Повторение пройденного материала. | Просмотр фильма «Приключения в Шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат». Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Игровая практика (игра всеми фигурами из начального положения). |
| 2.  КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ. | Рождение шахмат. От чатуранги к шатранджу. Шахматы проникают в Европу. Чемпионаты мира по шахматам. | Просмотр фильма «Анатолий Карпов – чемпион мира». Игровая практика. |
| 3.  ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. | Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур. Краткая и полная шахматная нотация. Запись шахматной партии. Запись начального положения. | ***Дидактические игры и задания:***  «Назови вертикаль». Педагог показывает одну из вертикалей, ученики должны назвать её (например: «Вертикаль «е»), так дети называют все вертикали. Затем педагог спрашивает: «на какой вертикали в начальной позиции стоят короли? Фрези? Королевские слоны? Ферзевые ладьи? и т. п. «Назови горизонталь». Это задание подобно предыдущему, но дети выявляют горизонталь (например: «Вторая горизонталь»).  «Назови диагональ». А здесь определяется диагональ (например: «Диагональ е1-а5»).  «Какого цвета поле?» Педагог называет какое-либо поле и просит определить его цвет.  «Кто быстрее». К доске вызываются два ученика, и педагог предлагает им найти на демонстрационной доске определённое поле. Выигрывает тот, кто сделает это быстрее.  «Вижу цель». Педагог задумывает одно из полей и предлагает ребятам угадать его. Педагог уточняет ответы детей.  Игровая практика. |
| 4.  ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. | Ценность фигур.  Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Способы защиты. | ***Дидактические игры и задания:***  «Кто сильнее». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?»  «Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до четырех фигур и просит ребят расположить на своих шахматных досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.  «Выигрыш материала». Педагог расставляет на демонстрационной доске учебные положения, в которых белые должны достичь материального перевеса.  «Защита». В учебных положениях требуется найти ход, позволяющий сохранить материальное равенство.  Игровая практика. |
| 5.  ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ. | Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Король и ферзь против короля. Король и ладья против короля. | ***Дидактические игры и задания:***  «Шах или мат». Шах или мат черному королю?  «Мат или пат». Нужно определить, мат или пат на шахматной доске.  «Мат в один ход».Требуется объявить мат в один ход черному королю.  «На крайнюю линию». Белыми надо сделать такой ход, чтобы черный король отступил на одну из крайних вертикалей или горизонталей.  «В угол». Требуется сделать такой ход, чтобы черным пришлось отойти королем на угловое поле.  «ограниченный король». Надо сделать ход, после которого у черного короля останется наименьшее количество полей для отхода.  Игровая практика. |
| 6.  ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА. | Учебные положения на мат в два хода в дебюте, миттельшпиле и эндшпиле (начале, середине и конце игры). Защита от мата. | ***Дидактические игры и задания:***  «Объяви мат в два хода». В учебных положениях белые начинают и дают мат в два хода.  «Защитись от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в один ход.  Игровая практика. |
| 7.  ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ. | Достижения мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации). Типы матовых комбинаций: темы разрушения королевского прикрытия, отвлечения, завлечения, блокировки, освобождения пространства, уничтожения защиты и др. Шахматные комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Комбинации для достижения ничьи (комбинации на вечный шах, патовые комбинации и др.). | ***Дидактические игры и задания:***  «Объяви мат в два хода». Требуется пожертвовать материал и дать мат в два хода.  «Сделай ничью». Требуется пожертвовать материал и достичь ничьей.  «Выигрыш материала». Надо провести простейшую двухходовую комбинацию и добиться материального перевеса.  Игровая практика. |
| **ИТОГО: 68 часов** | | |

**Программное содержание III-го года обучения.**

Материал третьего года обучения сложнее материала первых лет обучения, программой «Шахматы, третий год» предусматривается 68 учебных часа, по 2 часа в неделю. На основе ранее приобретенных знаний и умений ребята углубляют представления во всех трех стадиях шахматной партии. При этом из всего обилия шахматного материала заботливо отбирается не только доступный, но и максимально ориентированный на развитие материал.

Учебный курс включает в себя вводное занятие и три большие темы: «Основы дебюта», «Основы миттельшпиля» и «Основы эндшпиля».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание занятий** | |
| **Теоретическая часть** | **Практическая часть** |
| 1.  Вводное занятие | Инструктаж по технике безопасности.  Правила поведения на занятиях.  Повторение пройденного материала. | Просмотр фильма «Книга шахматной мудрости». Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Начальное положение. |
| 2.  ОСНОВЫ  ДЕБЮТА. | Двух- и трехходовые партии. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Игра на мат с первых ходов. Детский мат и защита от него. Игра против «повторюшки-хрюшки». Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Понятие о темпе. Габариты. Наказание «пешкоедов». Борьба за центр. Безопасная позиция короля. Гармоничное пешечное расположение. Связка в дебюте. Коротко о дебютах. | ***Дидактические игры и задания*:**  «Мат в 1 ход», «Поставь мат в 1 ход нерокированному королю», «Поставь детский мат». Белые или черные начинают и объявляют противнику мат в 1 ход. «Поймай ладью», «Поймай ферзя». Здесь надо найти ход, после которого рано введенная в игру фигура противника неизбежно теряется или проигрывается за более слабую фигуру.  «Защита от мата». Требуется найти ход, позволяющий избежать мата в 1 ход (как правило, в данном разделе в отличие от второго года обучения таких ходов несколько).  «Выведи фигуру». Здесь определяется, какую фигуру, на какое поле лучше развить. «Поставь мат в 1 ход» «повторюшке». Требуется объявить мат противнику, который слепо копирует ваши ходы. «Мат в 2 хода». В учебных положениях белые начинают и дают черным мат в 2 хода. «Выигрыш материала», Накажи «пешкоеда». Надо провести маневр, позволяющий получить материальное преимущество.  «Можно ли побить пешку?». Требуется определить, не приведет ли выигрыш пешки к проигрышу материала или мату. «Захвати центр». Надо найти ход, ведущий к захвату центра. «Можно ли сделать рокировку?». Тут надо определить, не нарушат ли белые правила игры, если рокируют.  «В какую сторону можно рокировать?». В этом задании определяется сторона, рокируя в которую белые не нарушают правила игры.  «Чем бить черную фигуру?». Здесь надо выполнить взятие, позволяющее избежать сдвоение пешек.  «Сдвой противнику пешки». Тут требуется так побить неприятельскую фигуру, чтобы у противника образовались сдвоенные пешки. |
| 3.  ОСНОВЫ  МИТТЕЛЬ-  ШПИЛЯ | Самые общие рекомендации о том, как играть в середине шахматной партии. Тактические приемы. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации на мат в 3 хода и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса на темы завлечения, отвлечения, блокировки, разрушения королевского прикрытия, освобождения пространства, уничтожение защиты, связки, «рентгена», перекрытия и др. Комбинации для достижения ничьей. | ***Дидактические игры и задания:***  «Выигрыш материала». Надо провести типичный тактический прием, либо комбинацию, и остаться с лишним материалом.  «Мат в 3 хода». Здесь требуется пожертвовать материал объявить красивый мат в 3 хода.  «Сделай ничью». Нужно пожертвовать материал и добиться ничьей. |
| 4.  ОСНОВЫ  ЭНДШПИЛЯ. | Элементарные окончания. Ферзь против слона, коня, ладьи (простые случаи), ферзя(при неудачном расположении неприятельского ферзя). Ладья против ладьи ( при неудачном расположении неприятельской ладьи), слона (простые случаи), коня(простые случаи). Матование двумя слонами простые случаи). Матование слоном и конем (простые случаи). Пешка против короля. Пешка проходит в ферзи без помощи своего короля. Правило «квадрата». Пешка проходит в ферзи при помощи своего короля. Оппозиция. Пешка на седьмой, шестой, пятой, четвертой, третьей, второй горизонтали. Ключевые поля. Удивительные ничейные положения(два коня против короля, слон и пешка против короля, конь и пешка против короля). Самые общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле. | ***Дидактические игры и задания:***  «Мат в 2 хода». Белые начинают и дают черным мат в 2 хода. «Мат в 3 хода». Белые начинают и дают черным мат в 3 хода. «Выигрыш фигуры». Белые проводят тактический удар и выигрывают фигуру.  «Квадрат». Надо определить, удастся ли провести пешку в ферзи.  «Проведи пешку в ферзи». Тут требуется провести пешку в ферзи.  «Выигрыш или ничья?». Здесь нужно определить, выиграно ли данное положение.  «Куда отступить королем?». Надо выяснить, на какое поле следует первым ходом отступить королем, чтобы добиться ничьей.  «Путь к ничьей». Точной игрой надо добиться ничьей. |
| **ИТОГО: 68 часов** | | | |

**Ожидаемый результат**

**К концу I года обучения дети должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;

- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;

- правила хода и взятие каждой фигуры.

**К концу I года обучения дети должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;

- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;

- правильно расставлять фигуры перед игрой;

- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;

- рокировать;

- объявить шах;

- ставить мат;

- решать элементарные задачи на мат в один ход.

**К концу II года обучения дети должны знать:**

**-** обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;

- ценность шахматных фигур, сравнительную силу фигур.

**К концу II года обучения дети должны уметь:**

- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей;

- проводить элементарные комбинации.

**К концу III года обучения дети должны знать:**

- принципы игры в дебюте;

- основные тактические приемы;

- что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

**К концу III года обучения дети должны уметь:**

- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации;

-точно разыгрывать простейшие окончания.

**Список литературы для педагога**

1. Весела И., Веселы И. Шахматный букварь. – М.: Просвещение, 1983.
2. Зак В., Длуголенский Я. Я играю в шахматы. – Л.: Детская литература, 1985.
3. Князев В. Уроки шахмат. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
4. Сухин И. Волшебный шахматный мешочек.- Испания: Издательский центр Маркота. Международная шахматная Академия Г. Каспарова, 1992.
5. Сухин И. Удивительные приключения в Шахматной стране. – М.: Поматур, 2000.
6. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение. 1998.
7. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
8. Костьев А. Учителю о шахматах. – М.: Просвещение, 1986.
9. Костьев А. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере. – М.: ФиС, 1980.
10. Сухин И. 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций. – М.: Астрель, АСТ, 2001.
11. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. – 2002.
12. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. – М.: ГЦОЛИФК, 1986.
13. Шумилин Н. Шахматный задачник. – М.: ФиС, 1964.
14. Сухин И. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. – Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
15. Сухин И. Шахматы, третий год, Учусь и учу. – Обнинск: Духовное возрождение, 2005.
16. Подготовка юных шахматистов 2 разряда – «с., М – 1999.
17. Программа. Автор заслуженный тренер Р.Ф. В.Е. Гогенищев.
18. Шахматный кружок в школе и летнем лагере. Составитель Костьев А.Н., М. «Физкультура и спорт», 2001.

**Список литературы для обучающихся**

1. Сухин И От сказки – к шахматам.
2. Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски.
3. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.
4. Берестов В. В шахматном павильоне.
5. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
6. Гришин В., Ильин Е. Шахматная азбука. – М.: Детская литература, 1980.
7. Сухин И. Приключение в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.
8. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. – М.: ФиС, 1980. 1982.
9. Горенштейн Р. Подарок юному шахматисту. – М.: ТОО «Синтез», АО «Марвик-М», 1994.
10. Князева В. Азбука шахматиста. – Ангрен, 1990.